

Udo Baer, Gabriele Frick-Baer

Therapie und Würde

Sprachleib, Würde-Achtsamkeit, Bedeutungsüberhang ...

Kreative Leibtherapie Band 3

Inhalt

1 Einführung

Würde und Therapie – die drei Essentials Kreativer Leibtherapie 10

2 Basics

Was ist eigentlich Haltung? 14

Phänomenologie in der therapeutischen Beziehung –

Zwischenleiblichkeit, Resonanz, Begegnung. 23

Die drei Arbeitsebenen Kreativer Leibtherapie. 28

Das leibphänomenologische Konzept der Würde-Achtsamkeit. 39

Wie wir in der Kreativen Leibtherapie mit dem „inneren Kind“ arbeiten –
und wie nicht 49

Ideologien und Not. 59

Spiritualität in der Kreativen Leibtherapie. 68

3 Sprache und Poesie

Auch Worte können heilen. Sprachleib und Poesie in Theorie und Praxis
der Kreativen Leibtherapie. 96

Sprache in der Praxis der Kreativen Leibtherapie. 108

4 Zentrale Begriffe neu beleuchtet

Kontrollverlust, auch am Beispiel Covid 19. 137

Bedeutungsüberhang 150

Grenzen 153

Das ominöse „Unbewusste“ 160

Deuten. 165

Das große UND als Fachbegriff 168

5 Haltung und Menschenbild – persönlich und politisch

Das Kulturverständnis in der Kreativen Leibtherapie 175

Das Fremde und die Fremden –

Gedanken zum Verständnis und Handeln 183

Rassismus – verstehen UND nicht akzeptieren 190

Udo Baer, Gabriele Frick-Baer
Therapie und Würde.
Sprachleib, Würde-Achtsamkeit, Bedeutungsüberhang ...
Kreative Leibtherapie Band 3
Berlin
Semnos Verlag, 2021 / 1. Auflage
ISBN 978-3-934933-58-3

© 2021 Semnos Verlag, Berlin
Alle Rechte vorbehalten
www.semnos.de
Umschlaggestaltung und Satz: Schacht 11, Essen
Druck: CPI books GmbH